



association des *af*
archivistes français

À LA DÉCOUVERTE DES **ARCHIVES** DES RÉGIONS DE FRANCE

CHIFFRES CLÉS

18 RÉGIONS
Métropole et DOM TOM

50 ANS D'EXISTENCE
depuis l'instauration
des conseils régionaux
en 1974 (loi de 1972)

10 TO D'ARCHIVES NUMÉRIQUES

148 KM LINÉAIRES D'ARCHIVES PAPIER
Equivalent à ± 1345 TER

*données 2023

QUE SONT LES ARCHIVES RÉGIONALES ?

Des archives produites par :

- ⇒ les **assemblées et les services administratifs des Régions**, et anciennes Régions fusionnées en 2016,
- ⇒ les **assemblées consultatives du Conseil économique social et environnemental régional (CESER)**, composées de représentants de la société civile,
- ⇒ les **organismes associés aux collectivités régionales** (ex. : associations, syndicats mixtes, établissements publics de coopération culturelle, etc.)
- ⇒ des **particuliers, des associations**, etc.
- ⇒ dans certains cas, des **organismes préalables à la constitution des Conseils régionaux** en 1974 (par exemple le district de la région Ile-de-France).

QUELS SONT LES ENJEUX DE LA CONSERVATION ?



Conserver la mémoire des politiques publiques et dispositifs

dont ont bénéficié les citoyens et les autres acteurs locaux ;



Permettre de **justifier les droits** des citoyens et de l'administration ;



Garantir la transparence de l'action publique par l'accès à des documents et données dont la fiabilité et l'intégrité sont assurées dans le temps ;



Accompagner les services de la collectivité pour une action administrative efficiente.



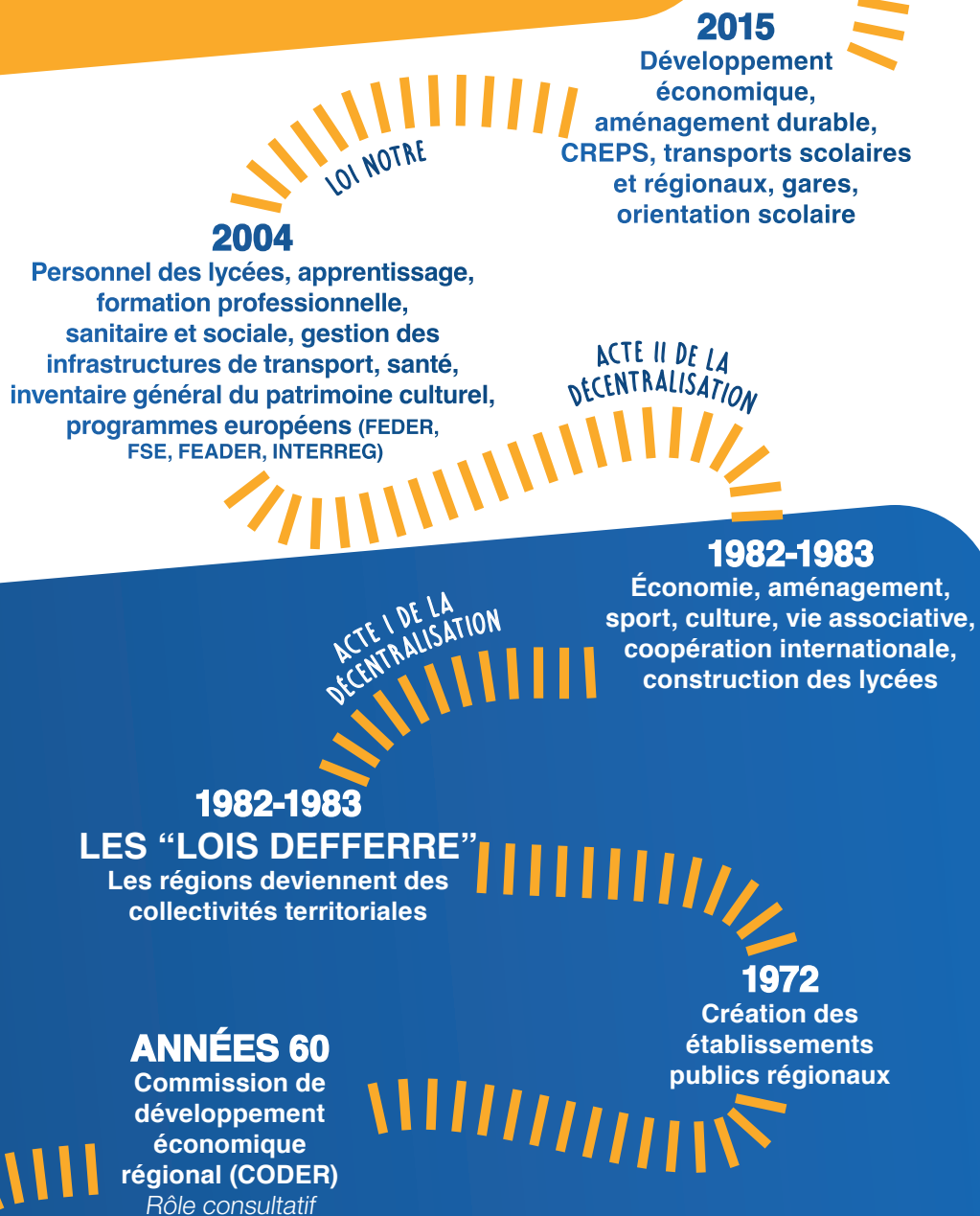
Comprendre les transformations du territoire sur la période contemporaine ;

A
346-354

Les archives régionales sont des archives publiques.

Les fonds sont conservés par des services constitués d'archivistes professionnels chargés de les collecter, les classer et les mettre à la disposition du public.

RÉGIONS ET COMPÉTENCES



DANS LES COULISSES DES ARCHIVES RÉGIONALES : QUELS TYPES DE SOURCES PEUT-ON TROUVER ?

- ⇒ En tant qu'institutions politiques planificatrices, les assemblées régionales délibèrent et votent des programmes d'intervention. A ce titre, **comptes rendus de séances, études préparatoires, rapports et délibérations des Assemblées** sont le reflet de la vie démocratique et de l'action politique locales, tout comme les documents produits par les cabinets des présidents et les conseillers régionaux.
- ⇒ Ces interventions prennent principalement la forme de **dossiers de subvention**, instruits par les services régionaux. Ces dossiers témoignent de l'activité d'un territoire et de ses acteurs dans leurs domaines d'intervention (achats de matériel agricole, financement de festivals, construction d'infrastructures...).
- ⇒ **Des études et des rapports** qui permettent de comprendre les grandes orientations décidées par les élus et l'élaboration de **Schémas régionaux** (aménagement du territoire, transports, développement économique...), ou encore de **Contrats de Plan** entre les Régions et l'Etat. Ce sont principalement des éléments synthétiques offrant une vision à moyen ou long terme du territoire.
- ⇒ Les Régions étant propriétaires des lycées, les archives régionales conservent tous les projets et **marchés publics** de construction et de maintenance, ainsi que **les budgets des établissements**. Ils illustrent, par exemple, les choix architecturaux, énergétiques ou même pédagogiques des collectivités.
- ⇒ Sont également consultables des **fonds d'archives produits par des organismes associés et des associations partenaires** des Régions (Fonds Régional d'Art Contemporain, Comité Régional de Tourisme...). Dans ces fonds, on trouve notamment des dossiers relatifs aux actions et projets mis en œuvre en direction du public par les organismes sur demande de la Région.

Ces fonds varient selon les spécificités régionales.

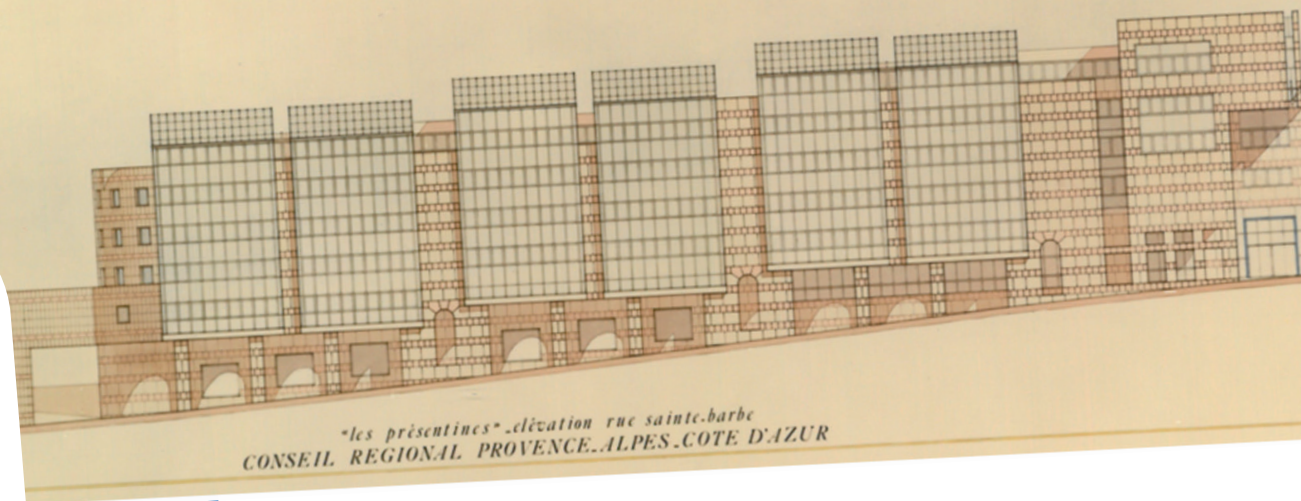
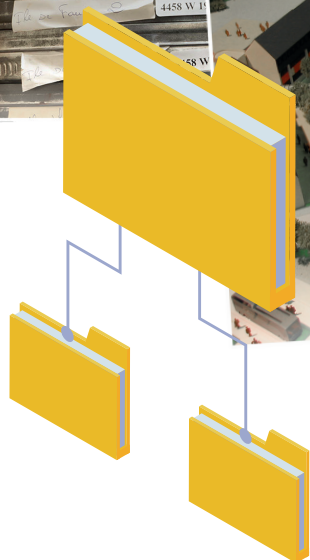


VARIÉTÉ DES SUPPORTS

Archives contemporaines par excellence, les archives des régions reposent sur différents formats, et principalement sur **support papier**. La transition vers le **numérique** s'affirme cependant depuis 2010 et accroît l'importance de ce support dans les fonds d'archives régionaux



À cela s'ajoutent d'autres types de supports qu'ils soient **audio ou vidéo**, assez fréquemment utilisés par exemple pour l'enregistrement des délibérations des assemblées, des commissions ou du CESER.



Les fonds d'Archives régionaux sont la mémoire de nos régions. Des archives à voir, lire ou regarder tant la variété des supports est riche.

Les **documents figurés (dessins, plans, cartes postales, photographies)** sont également présents : ils ont notamment vocation à faire la publicité du rôle de la région, à illustrer son action ou à promouvoir le territoire. Ils demeurent un magnifique témoignage de la vie de la collectivité.

Il existe également des formats plus originaux comme les **maquettes de projet de construction des lycées**, divers **soutis publicitaires labellisés par les régions**, produits pour certaines opérations ou à l'occasion de divers événements.



Crédits photos :

archives Grand Est, archives Pays de la Loire/Ouest médias, archives Provence-Alpes-Côte d'Azur, EDp. Elisabeth Deschamps photographe pour les pages 1, 3, 5, 6 et 7.

Pour consulter les archives régionales,
retrouvez les coordonnées des services
d'archives régionales sur le portail
France archives :

⇒ francearchives.gouv.fr/fr/services

CONTACTS :

Section-AR@archivistes.org

<https://www.archivistes.org>

À (RE) DÉCOUVRIR :
L'HISTOIRE DES
RÉGIONS À TRAVERS
NOTRE FRISE
CHRONOLOGIQUE



Livret réalisé par la section
des archivistes régionaux de
l'Association des archivistes
français.

